**Консультация для воспитателей**

 **«Основные ошибки при организации проектной деятельности с детьми дошкольного возраста»**

**Проектная деятельность** прочно вошла в практику работы педагогов **дошкольных образовательных организаций**. Несомненно, **проектная деятельность** интересна всем ее участникам и позволяет достичь высоких результатов. Однако приходится признать, что многие воспитатели находятся в заблуждении относительно самого понятия и содержания **проектной деятельности**.

Самая большая проблема кроется в том, какой смысл вкладывается в понятие *«педагогический****проект****»*. По большому счету педагогическим можно назвать любой **проект**, имеющий педагогические цели. Однако здесь необходимо четко определиться, что есть **проект** педагогов и что такое детский **проект**. **Проект педагогов – это деятельность**, где субъектом является педагог, а дети **организуются** им на различные им же придуманные мероприятия. Детский **проект тоже организуется педагогом**, но субъектами **деятельности** в данном случае выступают воспитанники.

Так какие же **ошибки в организации проектной деятельности с дошкольниками** встречаются наиболее часто? Прежде всего это представление в виде **проектной деятельности** системы работы по какому-либо вопросу. Например, рассказывая о формировании у детей представлений о здоровом образе жизни, педагоги перечисляют разные формы работы, **организуемые** в течение учебного года, - занятия с воспитанниками, праздники и досуги, выставки детского творчества, совместная с родителями **деятельность и т**. д. данные мероприятия они называют детским **проектом** по формированию у детей здорового образа жизни. Несомненно, все перечисленные формы работы интересны и дают положительный результат. Многие из них при соответствующей **организации** могут быть детскими **проектами**, но только в том случае, если дети выступят в качестве их активных участников, авторов идей и их исполнителей.

Авторы публикаций, методических пособий по **организации проектной деятельности с детьми** рекомендуют начинать работу над **проектом с создания***«копилки»*. Многие воспитатели понимают это буквально и перед тем, как приступить к реализации **проекта**, делают подборку игр, пособий, плакатов по теме, а потом демонстрируют на слайдах, как много материала им удалось собрать. Но под словом *«копилка»* в данном случае кроется несколько иное содержание. Чаще всего имеется в виду копилка идей, вариантов решения проблемы. Это то, что будет в дальнейшем обсуждаться, анализироваться в ходе поиска наиболее приемлемого и результативного варианта. Это может быть копилка и в прямом смысле, например, календарей, значков, шишек, крышек и т. д. Но они должны быть собраны **детьми** и использоваться в процессе **проектной деятельности**. Подбор методических пособий осуществляется на этапе подготовки педагога к **проекту**. Исходя из собственной практики и наблюдений за **деятельностью воспитателей**, можно выделить еще ряд проблем, с которыми сталкиваются педагоги при **организации проектной деятельности с детьми**.

Как известно, в каждой группе есть активные, инициативные воспитанники, которые всегда находятся в поле **деятельности воспитателя**, и пассивные дети, не проявляющие инициативы и предпочитающие делать то, что делают другие. В результате участниками **проектов** чаще всего становятся одни и те же, активные воспитанники группы.

Между тем одна из задач **проектной деятельности заключается в том**, чтобы раскрепостить **дошкольников**, научить их быть самостоятельными, более инициативными.

Что для этого нужно? прежде всего, поддержка воспитателя, принятие ребенка таким, какой он есть. Что касается **проектной деятельности**, то самая большая возможность у детей проявить самостоятельность, свободу мысли в начале **проекта**, на этапе выдвижения идей. И здесь педагоги часто допускают очередную **ошибку**. Важно удержать себя от немедленного реагирования на предложения на предложения воспитанников. Ведь от того, как воспитатель выразит свое отношение к высказыванию ребенка, зависит степень его дальнейшего участия в этой **деятельности**. Можно дать понять воспитаннику, что его идея *«не очень удачная»*, взглядом, вздохом, рукой, неосторожными высказываниями или молчанием. И если активные дети в ответ на это будут изобиловать все новыми и новыми идеями, то робкие и нерешительные **дошкольники** замолчат на полуслове, заняв позицию пассивных участников, или, что еще хуже, потеряют интерес к предстоящей **проектной деятельности**.

На этапе воплощения идей **проекта** воспитателям сложно удержать себя от прямых указаний, прямого руководства **деятельностью детей**. Даже при хорошем развитии **проекта** часто приходится слышать: *«А теперь мы будем делать то-то…»*, *«А теперь сделайте вот так….»*. В ходе **проектной деятельности** воспитанникам нужно давать больше свободы, чтобы они пытались самостоятельно находить решения поставленной перед ними задачи, учились анализировать и делать выводы.

Часто бывает так, что продукт **проекта** оказывается невостребованным. Например, результатом нормативных **проектов** становится какое-то правило или знак. В ходе **проектной деятельности** этих знаков накапливается достаточно много, они собираются в специальной коробочке, но в реальной жизни не используются. Со временем в группе происходят конфликты, нарушаются правила, а про знаки никто не помнит. **Проект** по придумыванию и изготовлению знаков закончился, и они просто пополнили коробочку. Зачем тогда их было вообще придумывать? Получается, что этот **проект был ради проекта**.

**Проекты**, нацеленные на создание какого-либо материального продукта, например, макета, требуют значительных сил всех участников, а также определенных средств, времени.

Как правило, результат совместной **деятельности всех радует**, вызывает чувство удовлетворения. Воспитатель с гордостью демонстрирует продукт **проекта гостям группы**, который долго потом украшает собой групповую комнату. К чему это приводит? Дети спрашивают у педагога: «Можно поиграем с крепостью? *(кораблём, ракетой и т. д.)*». *«Нет»*, - отвечает воспитатель, - пусть крепость пока постоит. Мы так долго трудились над ней, а вы её быстро сломаете». Комментарии здесь излишни.

То, что ребёнок просит разрешение поиграть с тем, что он сам с товарищами сделал, говорит о многом. Любой продукт **проектной деятельности** должен использоваться в дальнейшем, а не служить неприкасаемым украшательством групповой комнаты.

**Проектная деятельность** представляет большие возможности для творчества всех её участников. Случается так, что **проект**, задуманный на одну-две недели, затягивается на месяц, а то и два – в ходе **деятельности** придумывается что-то новое, интересное. В какой-то момент педагог осознает, что тема **проекта заполнила все время**, дети зациклены на одном и том же. Родители удивляются: «Долго мы ещё будем заниматься космосом (насекомыми, птицами, и т. д. ?»

Воспитатель уже и сам бы рад завершить **проект**, но итоговое мероприятие все откладывается, т. к. еще что-то не доделано. Когда все – таки **проект завершается**, все вздыхают с облегчением. И, скорее всего, желания взяться за следующий **проект ни у педагога**, ни у детей не появится.

Учитывая это, **проект** должен иметь определённый срок реализации, который позволит решить поставленные задачи и получить необходимые результаты. При этом важно соблюдение сроков выполнения каждого этапа **проекта**.

В методической литературе по **организации проектной деятельности с детьми** имеется перечень мероприятий, которые могут стать итогом **проекта**. Как показывает практика, воспитатели часто выбирают презентацию результата проделанной работы перед другими воспитанниками, что выглядит следующим образом.

Участники **проекта** приходят в другую группу, каждый держит в руках картинку *(фотографию)* какого-то момента **проектной деятельности**. *«Гости»* выстраиваются перед сидящими полукругом воспитанниками и рассказывают о том, что и как они делали. Детям **дошкольного возраста** трудно последовательно и логично выстроить свой рассказ, чтобы другим было понятно и интересно. Вскоре *«хозяева»* начинают скучать. Воспитатель фотографирует мероприятие, *«гости»* возвращаются в свою группу. Презентация и весь **проект завершен**.

Приходится признать, что подобная презентация продукта **проектной деятельности не подходит дошкольникам**. Лучшими зрителями в этом случае могут стать родители, в т. ч. те, которые в силу каких-либо обстоятельств не принимали участие в **проекте**.

Наиболее эффективным вариантом презентации результатов совместной **деятельности** является оформление фотогазеты, книги, альбома, которые потом отдают детям другой группы. Те рассматривают их вместе с воспитателем, формулируют интересующие их вопросы. В ходе следующей встречи авторы продукта отвечают на них.

Кроме перечисленных **ошибок** хочется отметить ещё один недочет. **Организуя проектную деятельность**, воспитатели забывают отражать её в календарных планах. Между тем **проект** реализуется во все отрезки времени, в ходе режимных моментов, через разные формы совместной **деятельности**.